

2018年度日本建築学会大会(東北)

建築歴史・意匠部門

研究懇談会資料

# モダニズム住宅の継承とその課題

—清家清生誕100年を機に—

2018年9月

日 本 建 築 学 会  
建 築 歴 史 ・ 意 匠 委 員 会

025

049)

2018

## 目次

主旨説明／モダニズム住宅の継承とその課題 -清家清生誕 100 年を機に-	01
	山崎 鯛介 (東京工業大学)
研究懇談会概要	02
目次	03
主題解説	
1) 日本近代住宅の継承における困難と魅力 -「日本のモダニズム住宅が持つ意味」の前提として-	05
	倉方 俊輔 (大阪市立大学)
2) 清家清作品の現状と母校の活動	07
	那須 聖 (東京工業大学)
3) Docomomo Japan の活動 -選定住宅作品について-	11
	笠原 一人 (京都工芸繊維大学)
4) 価値ある住宅建築の継承、保全、活用を目指して -住宅遺産トラストの活動-	15
	木下 壽子 (一般社団法人住宅遺産トラスト)
寄稿論文	
1) 地域に根差した藤井厚二「聴竹居」の保存公開活動 -聴竹居倶楽部と共に歩んだ 10 年-	17
	松隈 章 (竹中工務店)
2) 旧日向別邸の保存活用 -悩ましい重要文化財建造物の保存活用-	21
	西澤 泰彦 (名古屋大学)
3) 三岸アトリエ -保存と継承-	25
	山本 愛子 (アトカル)
4) 三岸好太郎・節子アトリエの概要とその歴史的評価	29
	田所 辰之助 (日本大学)
5) 吉田五十八設計の住宅作品の現状について -小林古径邸・山口蓬春邸・吉屋信子邸・猪股邸・東山旧岸邸を中心に-	31
	大井 隆弘 (三重大学)
6) 吉村順三 湘南茅ヶ崎の家 1967 -住み継がれる意志-	37
	樋口 善信 (樋口善信建築計画事務所)

7) 細やかな修繕の持続島沢先生の家 ー補修工事 2014-2018ー	・・・・・・・・ 40
	岡野 愛結美 (アトリエ・ワン)
8) 「白の家」移築 ー移築の原則ー	・・・・・・・・ 42
	白澤 宏規 (東京造形大学名誉教授)
9) 清家清設計「斎藤助教授の家」の原寸大模型の制作	・・・・・・・・ 44
	能作 文徳 (東京電機大学)
10) 「斎藤助教授の家」原寸模型における色彩の再現	・・・・・・・・ 47
	小畑 俊介 (東京工業大学)
11) 廣瀬鎌二アーカイブズ ー創造のプロセスの記録化とともに、建築家の多様な再評価への途を拓くー	・・・・・・・・ 49
	矢野 和之 (文化財保存計画協会)
12) 宮脇檀を後世へ伝える ー活動報告ー	・・・・・・・・ 51
	中村 彰 (宮脇檀建築研究室 OB)